

Pinning Technology for Clean Transfer od Asahi

Asahi
Photoproducts
AsahiKASEI



Asahi Photoproducts (Europe)
Paepsem Business Park
Boulevard Paepsem 22
B-1070 Bruksela
Belgia
tel. +32 (0)2 526 05 30
fax +32 (0)2 526 05 45

Printer:	Sample Case: File printer with CI press and waterbased inks. Anilox volume 4 cm ³ /min ² at 400/cm. Press Speed 350 r/min.	Insert your Parameters:
Printers Shifts	3/24 hours	
Working days per Year	240 days	
Machine cost per hour	350 Euro	
Total operating cost	€ 2.016.000	
OEE AWP™-DEF/DEW plate		65%
Machine uptime cost	€ 1.310.400	
Non production cost	€ 705.600	
OEE Solvent plate		49%
Machine uptime cost	€ 987.840	
Non production cost	€ 1.028.160	
OEE Advantage AWP™-DEF/DEW vs. solvent: 33% = € 322.560		

1 labour cost, machine depreciation, overheads such as electricity, water and gas, storage, machine space etc. **2** OEE data may vary from customer to customer. This example is a sample calculation experienced at a customer.

Firma Asahi Photoproducts opracowała innowacyjną technologię produkcji płyt fleksograficznych Pinning Technology for Clean Transfer od Asahi, która zapewnia czysty transfer farby i ogranicza jej przywieranie do powierzchni płyty. Płyty produkowane w tej technologii zapewniają znacznie lepszą jakość wydruków i wpływają pozytywnie na cały proces produkcyjny – produkcja jest rzadziej zatrzymywana przez konieczność czyszczenia płyt, czas przestoju maszyn jest znacznie krótszy niż w przypadku innych technologii.

Wodowymywalne płyty Asahi AWP wykorzystują technologię Pinning do czystego transferu farby. Daje to dużo lepsze efekty w porównaniu z tradycyjnymi i cyfrowymi płytami do fleksodruku. Płyty te są również bardziej przyjazne środowisku naturalnemu. W przypadku procesów tradycyjnych wykorzystuje się każdorazowo 15 l rozpuszczalnika do jednej płyty. Podczas przygotowania płyt AWP powstaje niewielka ilość odpadu, który może być bezpiecznie utylizowany.

W ostatnim czasie przeprowadzono testy porównawcze na płytach

wymywanych wodą i standardowych, opartych na technologii rozpuszczalnikowej. Żywotność konwencjonalnych płyt wynosiła 37,368 metra linearnego, co przekładało się na 173 min pracy; czas przestoju maszyny na czyszczenie płyt i ponowne przygotowanie maszyny do pracy wynosił 47 min. Ilość wyprodukowanego odpadu to 1,025 m. Całkowita efektywność sprzętu (OEE – Overall Equipment Effectiveness) wyniosła 72%.

Płyty wykorzystujące technologię Pinning mają żywotność 38 tys. metrów linearnych, która przekłada się na 140 min pracy. Czas przestoju maszyny wynosi 8 min. W procesie produkcyjnym powstało 450 m odpadu, a całkowita efektywność sprzętu wyniosła 91%.

Testy wykazały, że w procesie produkcyjnym wykorzystującym płyty pracujące w technologii Pinning powstaje 575 m mniej odpadu. Współczynnik całkowitej efektywności sprzętu był o 26% wyższy, na co wpływa mniejsza liczba przestojów maszyny poświęconych na czyszczenie płyt oraz utrzymanie lepszej jakości wydruku podczas całego

procesu produkcji. W cyklu 24-godzinnym oznacza to, że pracując w technologii Pinning, można zrealizować dodatkowo dwa wysokiej jakości zlecenia – taka produkcja ma również zdecydowanie mniejszy wpływ na środowisko naturalne.

Ze względu na szczególnie precyzyjne rejestry płyty wykorzystujące technologię Pinning do czystego transferu farby ułatwiają wdrożenie tradycyjnej palety kolorów i umożliwiają wyeliminowanie z produkcji kolorów spotowych oraz minimalizują bądź całkowicie wykluczają konieczność czyszczenia płyt między kolejnymi pracami.

Druk fleksograficzny w tej technologii jest równie wydajny w realizowaniu krótkich nakładów jak druk cyfrowy, jednak za nim idą dalsze korzyści – krótki czas przestoju maszyn między kolejnymi zleceniami i niewielka ilość produkowanego odpadu.

Technologia Pinning dla czystego transferu farby jest innowacyjnym rozwiązaniem we fleksodruku i powinna być brana pod uwagę przez wszystkie drukarnie, które chcą mieć wpływ na stabilną przyszłość branży.