



EIZO® ColorEdge CG275W

Wymarzone narzędzie do profesjonalnych prac

Firma EIZO znana jest z szerokiej oferty monitorów przeznaczonych do profesjonalnych prac w prepressie, korekcji kolorystycznej fotografii, edycji wideo i postprodukcji – oraz innych, w których kluczowe znaczenie ma poprawne odwzorowanie barw. Należący do serii ColorEdge model CG275W to wręcz wymarzone narzędzie do tego typu zastosowań, wyróżniające się m.in. wysoką rozdzielczością panelu oraz wbudowanym kalibratorem.

Konstrukcja monitora oparta została na matrycy IPS o naturalnej rozdzielczości 2560×1440, z szerokimi kątami widzenia (do 178°). Udostępniane przez monitor tryby pracy obejmują różne przestrzenie barw, wykorzystywane zarówno w prepressie, obróbce fotografii (AdobeRGB), jak również w cyfrowej edycji i postprodukcji wideo (Rec709/EBU/SMPTE-C, NTSC).

Wbudowany czujnik umożliwia niezależenie się od wykorzystywanego systemu operacyjnego, bowiem przeprowadzanie kalibracji, jak również ustalenie częstotliwości jej powtarzania, można skonfigurować z poziomu menu ekranowego. Oczywiście wraz z monitorem dostarczane jest oprogramowanie ColorNavigator, umożliwiające przeprowadzenie kalibracji oraz stworzenie profilu ICC z wykorzystaniem bądź wbudowanego czujnika, bądź zewnętrznego kalibratora. Narzędzie ColorRelation Utility pozwala na sprawdzenie różnic wyników pomiarów uzyskanych z kalibratora wbudowanego i zewnętrznego, co znacząco ułatwia wplecenie monitora ColorEdge CG275W w istniejące środowisko pracy, w którym jedno urządzenie pomiarowe wykorzystywane jest do profilowania jego elementów.

W celu zapewnienia jak najwyższej dokładności odwzorowania odcieni, każdy monitor ColorEdge CG275W jest fabrycznie kalibrowany, a w elektronice monitora zapisywane są ponadto korelacje parametrów uzyskiwanych w centralnym punkcie ekranu oraz

zmierzone w miejscu badanym przez wbudowany kalibrator.

ColorEdge CG275W wykorzystuje do kalibracji i wyświetlania obrazu 16-bitową tabelę kolorów 3D-LUT. Obecna jest również funkcja DUE, dzięki której różnice w poziomie jasności czy odcienia na całej powierzchni matrycy, opisywane współczynnikiem ΔE nie przekraczają wartości 3. Funkcja stabilizacji jasności wprowadza korekty do zmian poszczególnych tonów, powstających nie tylko wskutek rozgrzewania się podświetlenia, degradacji jego parametrów z upływem czasu, ale także zmian charakterystyki tonalnej na skutek różnic w temperaturze otoczenia.

Do monitora można podłączyć maksymalnie trzy cyfrowe źródła sygnału wideo, poprzez złącza DVI-D, DisplayPort oraz Mini DisplayPort. Każde z nich umożliwia przesyłanie do monitora sygnału o 10-bitowej rozpiętości.

Przy projektowaniu i produkcji monitora wykorzystano wszystkie dotychczasowe doświadczenia EIZO w zakresie ergonomii. Podczas korzystania

z menu OSD na ekranie wyświetlana jest kolorowa reprezentacja przycisków sterujących, a same przyciski sterujące podświetlone są diodami LED. Wraz z monitorem dostarczany jest kaptur ochronny, ograniczający powstawanie na ekranie odbić pochodzących z zewnętrznych źródeł światła. Został on zaprojektowany tak, by możliwe było jego wykorzystanie podczas pracy z ustawieniem odpowiadającym zarówno orientacji portretowej, jak i pejzażowej. Oprócz zmiany orientacji podstawa FlexStand umożliwia również zmianę wysokości w zakresie do maksymalnie 190 mm, odchylenie w pionie o kąt 25° i obrót wokół osi pionowej o 172° stopnie w każdą stronę.

ColorEdge CG275W objęty jest 5-letnią gwarancją door-to-door.

Więcej informacji na temat monitorów EIZO znaleźć można na stronach: www.eizo.pl

Oficjalnym dystrybutorem monitorów Eizo w Polsce jest firma Alstor.

artykuł promocyjny

